

1) Название романа "Мой первый Роман" имеет символическую нагрузку, предполагая, что роман будет связан с первым знакомством и знаком с литературным творчеством Ива Тургенева и его воздействием на нее. Тема литературного творчества и влияния великих писателей на молодых авторов становится ключевой.

Творческий мир произведения структурирован автором в форме автобиографической повести, что придает тексту личное и достоверное звучание. Тургенев имеет личную симпатию к писателю, начиная со знакомства, где сразу отмечает свое отношение к литературе и Тургеневу. Затем она знакомит с романом о своей первой встрече с Тургеневым, которая произошла в салоне у Коренько. События развиваются хронологически, создавая ощущение присутствия в том времени и месте.

Автор использует средства выразительности, такие как звуковая символика и эмоциональные описания, чтобы передать свои воспоминания и впечатления. Она описывает свои чувства и восторг перед Тургеневым, что создает эмоциональную связь с читателем.

В тексте можно увидеть литературные "пережитки" с творчеством самого Тургенева, такие как темы морали, добра и гуманизма. Автор также упоминает других писателей и литературные произведения, что добавляет глубины и контекста ее собственным литературным впечатлениям.

Титульный образ, роман "Мой первый Роман" Тургенева Тургенев представляет собой личное и субъективное воспоминание о ее первой встрече с Иваном Тургеневым и его влиянии на ее литературное творчество. Автор структурирует текст в хронологическом последовательном, использует средства выразительности и обращается к литературным мотивам, знает роман Бюловым и интересуется его содержанием.

40 + 10 + 7 + 10 + 3      75 70